中国新闻奖报纸版面参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 报纸名称 | | 大河报 | 参评项目 | 新闻版面奖 |
| 版面名称及版次 | | 《等疫情结束 我补你一个大大的抱抱》  A01版 | 刊发日期 | 2021年8月11日 |
| 作者 | | 杜一格 阎嗣昱 孟萌 | 编辑 | 阎嗣昱 |
| 采作  编品  过简  程介 | 去年8月初，在郑州部分区域受新冠肺炎疫情影响相继升级成为封控区，并且各县（市）区已开展核酸筛查的背景下，读者急需鼓励以及情感的交流与互动。大河报纸媒编辑部相继推出头版策划报道：《美景不分圈内圈外》，抚慰封控区居民的情绪；《我们一起坚守》，激发郑州市民抗击疫情的信心；《等疫情结束我补你一个大大的抱抱》……这一系列与读者情感的交流，起到了主流媒体在疫情期间思想引领的作用。尤其是《等疫情结束我补你一个大大的抱抱》，极简的画面引人共鸣的标题，既表达了当时医护工作者的辛苦，又反映了其家属在抗疫期间对于亲情和家庭的守护，同时也延展到疫情期间每一位坚守的郑州市民对云开疫散的渴望。 | | | |
| 社 会 效 果 | 《等疫情结束我补你一个大大的抱抱》的封面报道引起了读者的共情，不少读者致电本报编辑部表示感受到了这份温情，增加了战胜疫情的信心，网友也纷纷在本报豫视频APP的此稿件下留言点赞。随着疫情的好转，“抱抱”的主人公终于在9月1日兑现诺言“抱抱，补上了”，给整个疫情期间系列情感互动式报道画上了完美的句号。 | | | |
| 推 荐 理 由 | 看似简单的画面却饱含深情，口语化的标题直抵人心。整体版面代入感十足，能感受到版面语言来的温暖与抗击疫情的信心。  签名：  (盖单位公章)  2022年 月 日 | | | |
| 初 评 评 语 | 该作品展示的是一个温情的抗疫故事，作者采用国画的白描手法，以简洁的线条勾勒出新婚夫妻的思念与心中的愧疚，画面无色而情胜于言。作者设计用心，编排大胆，为求效果，不惜版面，形式上应该说达到了很高的境界，只可惜缺少新闻事件为依托，版面无法拥有新闻性这一内在的灵魂。  签名：  (盖单位公章) | | | |