中国新闻奖新闻漫画参评作品推荐表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 标题 | 父亲的日记 | 参评项目 | 新闻漫画 动漫 类 |
| 作者(主创人员) | 制片人：魏威 策划：苑欣 | 编辑 | 监制：梅焰 制片人：魏威 策划：苑欣 |
| 刊播单位 | 中央广播电视总台 | 刊播日期 | 2021年 11 月 15 日 |
| 所配合的文字报道的标题 | 注：仅供配合文字报道的作品填报 | 刊发版面 （名称及版次） |  |
| 新媒体作品网址 | <https://news.cgtn.com/news/2021-11-15/Father-s-diary-15cWOJ9LRSw/index.html>时长4分04秒；格式：mp4 |
| 采作编品过简程介 | 2021年既是中国共产党成立100周年，也是全面建成小康社会的决胜之年，该动画以父亲的日记作为联通过去与现在的主线，通过对比上世纪八十年代与当今中国百姓的生活，用简洁的画面与欢快的节奏体现在中国共产党的领导下，中国居民物质和精神生活发生的翻天覆地的变化。 |
| 社会效果 | 该动画短片在在CGTN官网、客户端、脸书、推特、优兔、微博、微信、以及评论部社交平台T-house的脸书、推特、微博和“漫话天下”央视频平台上多渠道分发，传播效果显著。获得全球阅读量133.1万，作品被中国驻瑞典大使馆官方推特账号转发，被《全球先驱报》、新闻聚合平台Replay.gp、孟加拉优质新闻网站NewsBroadcastingService和全球新闻内容聚合平台PanaTimes转载。海外网友评论道“将发展聚焦于个人，世界上只有中国承诺并做到了，这就是共同富裕。” |
| 推荐理由 | 该动画在中国共产党成立100周年之际推出，兼具新闻性与时效性。以日记作为载体，通过父子两代人的隔空对话生动展现了四十年来中国人民生活的巨大变化。动画以轻松的形式有效实现好感传播。签名：（盖单位公章）2022年 月 日 |
| 初评评语 | 实现第一个“百年奋斗目标”，是中华民族的大事件，为全球瞩目。那么，何为小康？作品借助偶然读到的《父亲的日记》，从吃、穿、住、行等人们日常生活的变化入手，生动、形象展现了改革开放40多年来百姓生活的巨大变化，在新旧对比中生动诠释了改革开放取得的巨大成就。作品聚焦百姓生活的一个个“点”，把“小康”具体地展现给读者，小切口展现大主题，而且创新运用动漫形式，亲切感贯穿始终，让读者在百姓故事的“悦”读中了解了什么是“小康”、“小康”是怎么实现的，不失为讲好中国故事的一次成功探索。签名：（盖单位公章）2022年 月 日 |