中国新闻奖报纸新闻版面参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **报纸名称** | | | | 中国日报社 | | | | | | | **参评项目** | | | 国际传播 | | |
| **版面名称**  **及版次** | | | | 要闻4-5版 | | | | | | | **发表日期** | | | 2019年10月1 日 | | |
| **作 者（主创人员）** | | | | 田 驰  匡林华 | | | | | | | 编辑 | | | 徐京星  陈 亮  李方超 | | |
| 自荐作品所获奖项名称 | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| **参评**  **作品**  **简介** | | 该版面是中国日报为庆祝新中国成立70周年而特别策划的，在国庆当天以跨版的形式刊发。版面以“瞬间回眸”为主题，力求通过建国初期和现在的新老照片对比，从经济、交通、科技、文化、生活等各方面展现出七十年来的时代变迁。  为使版面图片内容丰富、对比工整，编辑提前进行了半个月的资料收集、分类和整理，通过摄影同行、电话、邮件、微信等各种方式向前辈摄影师约稿，多张珍贵老照片的得来十分难得；在主图天安门的场景对比上，编辑更是颇费心思，从50余张天安门的新老照片中逐一遴选，最终选出的两张是在构图视角和画面意境上都高度契合的照片，为整个版面奠定了主基调。版面刊发后，获得社会各界好评。 | | | | | | | | | | | | | | |
| **推荐**  **理由** | | 该版面为国庆70周年精心策划、制作，编辑思路明晰，选图巧妙精良，版式编排富有气势。视觉上，通过具有历史深度的史料图片与新时代国情和民生照片的对比，让读者既能感受到新中国成立70年以来发展面貌的历史感，又能感受到丰富的生活细节所带来的亲近感。  签名：  2020年 月 日 | | | | | | | | | | | | | | |
| **初评**  **评语** | | 签名：  2020年 月 日 | | | | | | | | | | | | | | |
| **联系人(作者)** | | | | | **田驰** | | | | | | | **手机** | **13021167107** | | | |
| **电话** | | **64995217** | | | | | | | | **E-mail** | | **tianchi@chinadaily.com.cn** | | | | |
| **地址** | | **北京市朝阳区惠新东街15号** | | | | | | | | | | | | | **邮编** | **100029** |
| **仅限自荐**  **作品填写** | | | **推荐人姓名** | | |  | **单位及职称** | |  | | | | | | **电话** |  |
| **推荐人姓名** | | |  | **单位及职称** | |  | | | | | | **电话** |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |