**附件2**

中国新闻奖新闻漫画参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **标 题** | | | | 《身边的变画——游》 | | **参评项目** | | | 新闻漫画类（**组画**） | | | | | |
| **作 者**  **（主创人员）** | | | | 吴冠英 | | **责任编辑** | | | | 张玉梅、于园媛 | | | | |
| **刊发单位** | | | | 光明日报 | | **发表日期** | | | | 2019年10月20日 | | | | |
| **刊发版面名称及版次** | | | | | 《美术评论》11版 | | | | | | | | | |
| **所配合文字报道的标题** | | | | | 身边的变画——游 | | | | | | | | | |
| 自荐作品所获奖项名称 | | | | |  | | | | | | | | | |
| **参评**  **作品**  **简介** | 2019年是新中国成立70周年，为反映70年来人民生活发生的日新月异的变化，光明日报从小切口进入，用新闻漫画的形式展现衣、食、住、行等方面的变迁。本期是以“游”为主题，着力描绘70年来人们出游方式的发展变化。组画共7幅，主题鲜明，充满浓郁的生活气息。除在报纸刊发外，还在光明日报官方微博、微信公众号平台上同步推出绘画和短视频作品，获得几十万的点击量，许多读者留言回味自己难忘的出游经历，获得良好的网络互动效果。 | | | | | | | | | | | | | |
| **推荐**  **理由** | 小切口，大变化。这是光明日报摄影美术部为迎接建国七十周年所作的特别策划，联动各大美院，从身边的生活画起，共十个专题，本期专题“游”与清华美术学院共同完成。资料收集、实物拍照、造型构图、小样论证、文案修改，每个环节专家团队都严格把关，最终呈现的画面细节丰富，感染力强，很多读者反映，作者以轻松活泼的笔墨，定格家庭出游的瞬间，传达的温情令人想念与感动，这组画面是艺术性与新闻性的完美结合。  **签名：**  **2020年 4 月21 日** | | | | | | | | | | | | | |
| **初评**  **评语** | 中国新闻奖新闻漫画初评委员会在本栏内填报评语及推荐理由。由初评委员会主任签名确认并加盖初评单位公章。  **签名：**  **2020年 月 日** | | | | | | | | | | | | | |
| **联系人(作者)** | | | 张玉梅、于园媛 | | | | | | | | **手机** | 13901017156；15210961594 | | |
| **电话** | 010-67078505 | | | | | | | E-mail | | | 13901017156@163.com | | | |
| **地址** | 北京市东城区珠市口东大街5号光明日报 | | | | | | | | | | | **邮编** | 100062 | |
| **仅限自荐**  **作品填写** | | **推荐人姓名** | |  | **单位及职称** | |  | | | | | **电话** |  | |
| **推荐人姓名** | |  | **单位及职称** | |  | | | | | **电话** |  | |
| 此表可从中国记协网[www.zgjx](http://www.xinhuanet.com/zgjx/).cn下载。 | | | | | | | | | | | | | |